

Anpassung der Leistungskonzepte an den Distanzunterricht FOS Gestaltung / GTA im Schuljahr 20/21

EG11 2020/2021:

Fach	KollegIn	Änderung(en) im Leistungsbewertungskonzept des Faches während des Distanzunterrichtes	Anmerkung		
DKO	JU	siehe Markierungen für Distanzlernen im Dokument „Leistungskonzept gesamt“			
E	EB	Die mündliche Mitarbeit in Videokonferenzen wird nach gleichen Kriterien wie im Präsenzunterricht bewertet. Abgaben und Präsentationen finden online über einen vereinbarten Kanal statt, es können zusätzlich Fachgespräche über die Inhalte der Zuhause erledigten Aufgaben geführt werden. Zu den Sonstigen Leistungen zählt auch die Medienkompetenz, d.h. die Beherrschung und zielgerichtete Anwendung der verwendeten Kanäle und Abgabertools.			
M	FR	siehe Markierungen für Distanzlernen im Dokument „Leistungskonzept gesamt“			
GT	LN	- Präsentationen finden digital und ggf. als Audioaufnahme statt. - Der zweite Bericht wird digital eingereicht (keine Bewertung der äußeren Form/Mappe/Druck, etc.) - Die mündliche Mitarbeit wird in Videokonferenzen nach gleichen Kriterien wie im Präsenzunterricht bewertet. - Abgaben und Präsentationen finden online über einen vereinbarten Kanal statt. - Unter Sonstige Leistungen auch die Medienkompetenz, d.h. die Beherrschung und zielgerichtete Anwendung der verwendeten Kanäle und Abgabertools, der strukturierte Umgang mit Nutzernamen und Passwörtern, sowie das Datenmanagement digitalen Unterrichtsmaterials.			
FKZ	WA	Drei zeichnerische Projekte, da einstündiger Unterricht. Der Unterricht findet synchron statt, Abgabetermine werden zum Ende der jeweiligen Stunde bekannt gegeben.			
MD	PA	- Aufgrund fehlender technischer Ausstattung der Schüler:innen mit Adobe Illustrator auf privaten Endgeräten, erfolgen Entwürfe manuell/analog und werden vorbereitend für die spätere digitale Umsetzung genutzt. - Mündliche Mitarbeit erfolgt im Unterrichtsgespräch per Videokonferenz - Der dritte Bericht wird digital eingereicht (keine Bewertung von Mappe/Ausdruck).			
PK	KN	<ul style="list-style-type: none"> • mündliche Mitarbeit im synchronen Unterrichtsformat via Videokonferenz • synchronem Unterricht: Präsentationen EZ und/oder Ergebnisse von Gruppenarbeiten • asynchronen Unterrichtsformat: Abgabe von Hausaufgaben via Aufgabenkanal (ggf. auch über den Chat) 			
KR	JE	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen und Ergebnisvorstellungen von Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten und Hausaufgaben im Distanzunterricht/Videokonferenzen • Mündliche Mitarbeit im Distanzunterricht / Videokonferenzen • Eventuell individuelle Themenausarbeitungen <p>Die Bewertung erfolgt nach gleichen Kriterien wie im Präsenzunterricht.</p>			

EG21 2020/2021:

Fach	KollegIn	Änderung(en) im Leistungsbewertungskonzept des Faches während des Distanzunterrichtes	Anmerkung		
DKO	JU	siehe Markierungen für Distanzlernen im Dokument „Leistungskonzept gesamt“			
E	EB	Die mündliche Mitarbeit in Videokonferenzen wird nach gleichen Kriterien wie im Präsenzunterricht bewertet. Abgaben und Präsentationen finden online über einen vereinbarten Kanal statt, es können zusätzlich Fachgespräche über die Inhalte der Zuhause erledigten Aufgaben geführt werden. Zu den Sonstigen Leistungen zählt auch die Medienkompetenz, d.h. die Beherrschung und zielgerichtete Anwendung der verwendeten Kanäle und Abgabertools.			
M	FR	siehe Markierungen für Distanzlernen im Dokument „Leistungskonzept gesamt“			
GT	PA	<ul style="list-style-type: none"> Die mündliche Mitarbeit wird in Videokonferenzen nach gleichen Kriterien wie im Präsenzunterricht bewertet oder erfolgt anhand eingereicherter Aufgaben am Ende der Stunde. Abgabe und Präsentation von Projekten finden digital per Teams statt. Die Vorprüfungsklausur im 2. Halbjahr wird als umfangreichere Hausarbeit gestellt, wenn sie nicht in Präsenz geschrieben werden kann. Die Inhalte der Klausur dürfen sich auf im Distanzunterricht Erlerntes beziehen. Präsentationen finden digital statt. 			
MD	VA	<ul style="list-style-type: none"> Synchroner Distanzunterricht wie im Präsenzunterricht mit Bewertung der mündlichen Mitarbeit; mündliche Mitarbeit erfolgt im Unterrichtsgespräch per Videokonferenz Zeitversetzte Leistungen, die im häuslichen Umfeld erbracht werden: 1 Referat, 1 digitale Präsentation, 1 Protokoll, 1 Hausaufgabe 			
KUG	WA	Aufgaben im Sinne der “schriftlichen Arbeiten” sind drei Projekte, zwei mit Präsentation, ein Portfolio. Die mündliche Mitarbeit in Videokonferenzen wird nach gleichen Kriterien wie im Präsenzunterricht bewertet.			
FKZ	WA	Im Sinne der Leistungsüberprüfung sind drei zeichnerische Projekte. Die mündliche Mitarbeit in Videokonferenzen wird nach gleichen Kriterien wie im Präsenzunterricht bewertet. Abgabetermine werden am Ende einer jeden Unterrichtsstunde bekannt gegeben.			
CH	BO	Bearbeitung einer virtuellen Klassenarbeit innerhalb der Unterrichtszeit			
WW	JU	siehe Markierungen für Distanzlernen im Dokument „Leistungskonzept gesamt“			
PK	JE	In Abstimmung mit den Schülerinnen und Schülern wurde die zweite Lernsituation (Debatte) mit der dritten Lernsituation (Radikale Gegner der Demokratie u. Geschichte des Dritten Reiches) getauscht, da Debatten nur erschwert in Videokonferenzen durchzuführen sind.			

		<ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen und Ergebnisvorstellungen von Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten und Hausaufgaben im Distanzunterricht/Videokonferenzen • Mündliche Mitarbeit im Distanzunterricht / Videokonferenzen • Eventuell individuelle Themenausarbeitungen <p>Die Bewertung erfolgt nach gleichen Kriterien wie im Präsenzunterricht.</p>			
KR	JE	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen und Ergebnisvorstellungen von Gruppenarbeiten, Einzelarbeiten und Hausaufgaben im Distanzunterricht/Videokonferenzen • Mündliche Mitarbeit im Distanzunterricht / Videokonferenzen • Eventuell individuelle Themenausarbeitungen <p>Die Bewertung erfolgt nach gleichen Kriterien wie im Präsenzunterricht. Wenn es die allgemeine Lage (z.B. Corona) zulässt wird eine PK-Klausur im zweiten Halbjahr geschrieben.</p>			
SP	MA	Es werden Präsentation abgegeben über das Aufgabentool bei Teams, in dem die Schüler*innen ein Workout per Video oder Fotos darstellen. Laufapps werden als Hilfe hinzugezogen. Es werden alternative Sportarten wie Foodbag, Ropeskipping etc. genutzt.			
IF	FR	siehe Markierungen für Distanzlernen im Dokument „Leistungskonzept gesamt“			